

新春走基层

家门口的微宣讲

□记者 张洪涛 李哲

2月11日,农历正月十四,元宵节将至,家家户户正忙着准备丰盛的菜肴庆祝佳节。

“咚咚锵,咚咚锵……”阵阵锣鼓声从太康县清集镇李兴营村西头的空地传来。大伙儿放下碗筷出门查看,原来是太康道情剧团的演员们来村里演出。

82岁的李道生是个地地道道的戏迷,平时没什么大的爱好,只要听说哪里有唱戏的,总要去听听。“看戏哪能少得了我?在家正准备吃饭呢,听说唱戏的来了,我赶紧出来看看。”李道生坐在戏台前,戴着一顶

黑色皮帽,一只手放在膝盖上,饶有兴致地对记者说。

“今天,我们除了演出道情大戏《大登殿》,还精心为大家准备了道情小戏,大家可以先看看我们排戏的小戏。”报幕员的话音刚落,以宣传党的二十届三中全会精神为主要内容的道情小戏《党的二十届三中全会精神放光芒》就伴随着音乐节奏开始上演。

“聆听报告声隆隆,党中央为国情意深,昂首建功新时代,为民造福保民生,推动咱中华民族伟大复兴。”舞台上,大学生宣讲团成员张蕾、赵多杰,以对唱的形式,把这场只有15分钟左右的道情小戏演绎得生动且富有感染力。舞台上,村民们听得津津有味,还有村民伴随着道情戏的韵律轻声哼唱。

“戏里讲的那些,我听懂了,说的都是咱们党的好政策,还有咱们这些年来取得的好成绩……”李道生把手一抬,抬高了嗓门对记者说。以前,他都是从电视上了解党的二十届三中全会精神,现在道情剧团的演员们把这些内容送到了家门口,还唱给大伙听,大伙心里很高兴。

除了表演反映党的二十届三中全会精神的道情小戏,演员们还为村民表演了反映移风易俗的道情小戏《结婚之前》,号召大家自觉抵制高价彩礼,做移风易俗的积极实践者。

“交通安全要牢记,上路行驶要注意,安全意识记心里……”道情小戏结束后,太康县委宣讲团成员、太康县公安局民警张磊走上舞台,

用自己从警多年的经历,号召大家平安出行,树立反诈意识,并宣讲平安建设的内容。

“去年以来,我们依托国家级非遗代表性项目太康道情这一独特的文化资源,精心打造了‘戏前一刻钟’微宣讲,组织大学生宣讲团、行业宣讲团、百姓宣讲团,通过编排反映党的二十届三中全会精神、移风易俗、安全生产、反诈等内容的道情小戏,用‘小切口’‘微视角’,向广大群众宣传党的好政策、传播党的‘好声音’,让党的创新理论飞入千家万户。”太康县委宣传部相关负责人介绍。

时至中午,村西头空地上的村民越聚越多,他们三五成群围在一起,认真聆听这场充满乡音、乡情的微宣讲。①7

非遗民俗展风采

本报讯(记者 金月全 通讯员 穆文涵)唢呐演奏、舞龙表演、非遗展示、灯谜竞猜……2月12日,农历正月十五,2025年扶沟县元宵节唢呐大赛在体育馆广场举行。活动内容丰富多彩,现场人头攒动、热闹非凡,洋溢着浓浓的节日氛围。

为弘扬中华优秀传统文化,丰富人民群众精神文化生活,充分发挥文化活动聚民心、促和谐的作用,营造全民参与、全民乐享的节日文化氛围,扶沟县围绕“我们的节日——文化进万家”主题,融合民俗、文、非遗等特色元素,为广大群众奉献了一场精彩纷呈的文化盛宴。

比赛现场,来自各乡镇(街道)的16支唢呐代表队各具特色,激情饱满,纷纷亮出自己的“绝活”。演奏曲目既有《百鸟朝凤》《正月十五闹花灯》《全家福》等经典曲目,又有结合现代音乐改编创新的作品,时而清脆嘹亮、激烈昂扬,时而低沉委婉、柔情四溢,现场观众如痴如醉,大呼过瘾。

“能在现场听到这么多精彩的曲目,大家都很高兴,忍不住跟着节奏喊两嗓子。”桐丘街道居民王先生激动地说,“每年元宵节我都会带家人和朋友前来过把瘾,比赛一年比一年精彩。”

除了唢呐演奏,会场舞台中央

还安排了民间舞蹈、歌曲、戏曲、武术等文艺节目轮番上演。舞狮、舞龙、踩高跷、挑花篮等民俗表演及书画展览吸引了众多观众驻足观看,叫好声、欢笑声、演奏声不绝于耳。不少市民纷纷拿起手机拍照打卡,记录精彩瞬间。

非遗展示区同样热闹,剪纸、吹糖人等非遗传承人现场教学,家长与孩子们一起参与,分享快乐。“今天带孩子来感受节日气氛,了解一下家乡文化。祝愿大家在新的年里顺顺利利、平平安安、越来越好!”市民刘女士高兴地说。

经过激烈角逐,最终评选出最

佳表演奖、优胜奖、优秀奖。“作为唢呐民间艺人和传承人,参加比赛可以相互学习和交流,提升自身的技艺,激励我们继续传承和弘扬优秀传统文化。也希望通过我们的表演,让大家都能感受到扶沟人民的热情和唢呐艺术的魅力。”河南省非遗代表性项目沈家唢呐传承人沈海龙说。

扶沟县委常委、宣传部长、副县长周德志表示,下一步,扶沟县将积极优化资源配置,扎实推进文化惠民工程,不断提高公共文化服务水平,打造更多具有地方特色的品牌文化活动,让全县人民共享文化发展成果。②11

唢呐大赛闹元宵

本报讯(记者 付永奇)2月11日,在“三川十馆·春会”关帝庙片区,一场别具一格的音乐盛宴拉开帷幕——由市文化广电和旅游局主办,市文化馆、川汇区文化和旅游局承办的周口市唢呐大赛正式启动。21支代表队齐聚赛场,用唢呐奏响传统文化的华彩乐章,让古老的音符在现代舞台上绽放出耀眼的光芒。

上午10时,比赛在一片热烈鼓舞艺术表演后开始。来自郸城县人

民文化馆的选手率先带来一曲经典唢呐合奏《百鸟朝凤》,唢呐声起,百鸟争鸣,婉转啼鸣,既气势浩大,又和谐统一,每一个音符都充满了灵动与生机,仿佛将观众带入了生机勃勃的山林。商水县郭付立唢呐艺术团带来的合奏《一枝花》,音色清脆明亮,以其独特的风格和优美的旋律,撞击着每一位观众的心灵,让人们感受到传统文化的脉搏在有力跳动。西华县文化馆的杨子义带来

的《打虎上山》,唢呐声如同勇士的呐喊,充满力量与勇气,将英雄气概展现得淋漓尽致。

比赛中,来自各地的唢呐艺人全身心投入,尽情展现各自独特的艺术风格和对传统文化的热爱。现场气氛热烈,观众被这古老的旋律深深打动,掌声与喝彩声此起彼伏。

最终,大赛评选出一等奖2个,二等奖3个,三等奖5个,项城、商水等5县(市)获优秀组织奖。获奖

选手纷纷表示,这份荣誉不仅是对自己技艺的认可,更是对传统文化传承的激励,今后将继续深耕唢呐艺术,用更加精湛的技艺为传统文化的传承与发展添砖加瓦。

市文化馆馆长刘振宇表示:“举办这次比赛,就是为唢呐爱好者搭建一个展示平台,让更多人感受唢呐的魅力,激发大家对传统文化的热爱,让这门古老的艺术在新时代焕发新的生机。”②11

打好打赢元宵节大气污染防治攻坚战

本报讯(记者 徐松 通讯员 王颢)2月11日,记者在郸城县中心城区和各乡镇走访看到,该县采取县处级领导干部包乡镇、县直机关单位包社区(村庄)的措施,与3个街道、19个乡镇、1个高新区全体党员干部一起轮岗轮值,全域覆盖排查、全时段巡逻防控,确保烟花爆竹禁燃禁放工作落到实处,坚决打好打赢元宵节期间大气污染防治攻坚战,让广大群众在欢乐祥和、宁静清新中欢度元宵佳节。

此外,该县组织应急管理局、公安局、生态环境局、气象局、城管局等部门对重点区域、广场进行巡查,依法处理违规燃放烟花爆竹行为,打击非法生产、销售、运输、储存烟花爆竹活动。同时采取“人防+技防”措施,借助烟花爆竹探测器和空气质量监测仪等技术设备,提升管控效能,确保全县人民度过一个安全、环保、祥和的元宵节。②11

门行动”入户宣传禁燃禁放政策,强调燃放烟花爆竹的火灾隐患、空气污染治理及人身安全风险提示,引导居民理性过节、文明过节。

和钱店镇一样,该县安排所有县处级领导干部“一对一”分包3个街道、19个乡镇、1个高新区,全时段在一线带班指导工作。县自然资源局、医保局、司法局等所有县直单位人员入驻分包社区或行政村,与基层干部组成联合巡逻队,对居民区、自然村、商业市场等开展不间断巡查,严禁烟花爆竹售卖,并宣传禁燃禁放政策。

“今年春节前夕,远在广东务工的我和先生一直牵挂着家乡周口城区品高楼的过户事宜。他们在广东肇庆辛苦打拼,原本计划返乡办理房产过户,但临近春节时工作繁忙,返乡计划只能搁置。在接到咨询电话后,市不动产登记中心工作人员向我和先生介绍了刚上线的‘周易登’微信小程序。

“周易登”架起异地过户暖心桥

□记者 何晴 通讯员 赵新建

2月5日,一场跨越千里的不动产转移登记暖心故事在周口市政服务中心不动产登记专区圆满落幕。这个暖心故事的主角名叫“周易登”——它是周口市不动产登记中心于1月11日推出的微信小程序。“周易登”上线仅月余,便在政务服务领域崭露头角,成为提升政务服务效能的有力“助推器”。

据了解,这一创新服务模式依托政务云资源平台,深度融合“四电”(电子证照、电子印章、电子签名、电子合同)应用,构建起高效信息通信体系。同时,税务、住建等部门围绕此平台深度协同、高效联动,有力推动“高效办成一件事”目标的实现,真正让数据“多跑路”,群众“少跑腿”甚至“不跑腿”。此外,该模式还打破了不动产登记申请在时间和空间上的限制,让申请人享受到“零纸质”“零跑腿”“不见面”“无接触”的便捷服务。

据统计,截至目前,“周易登”已累计受理访问、申请及办理查询、核验、电子证书下载等业务约1300人次,业务成功率及准确率均达100%,有效办理时长较传统线下模式缩短80%,大幅提升了群众办理不动产登记获得感与满意度。②11

记申请,真是太便捷了!”2月8日,和先生激动地与记者分享了这段经历。

“我们收到申请后迅速响应,高效完成了审核、签署工作,为先生自动生成电子证书,并及时提供纸质不动产权利证书免费邮寄服务。”该中心工作人员表示。

“我是通过手机登录‘周易登’微信小程序办理的业务。打开个人业务界面,名下房屋基本信息会自动显示,核对后直接进入电子签名,方便又安全;上传相关材料也无需繁琐的纸质手续;认缴费后便轻松完成了过户登

让民间艺术浸染更多人间烟火

□田亚楠

春节期间,我市大街小巷洋溢着浓厚的节日氛围,各类民间艺术表演精彩纷呈,成为节日里一道亮丽的风景线。扇子舞轻盈飘逸,舞龙舞狮气势磅礴,这些充满乡土气息的艺术形式不仅展示了周口丰富的文化底蕴,更滋养了广大市民的精神世界。

在这些民俗表演中,我们欣喜地看到,参与者多为普通市民。他们并非专业演员,却凭借着对民间艺术的热爱,将这些传统技艺演绎得生动传神。随着市民生活水平的日益提升,“钱袋子”鼓起来以后,“富脑袋”成为新的追求。这些演员没有门槛限制,他们说的是乡音,演的是乡情,通过自我展示,讲述着生活的变迁、社会的发展,既展现城乡文化魅力,又透射出乡土周口的文化脉动。

民间艺术,生于民间、兴于民间。(上接第一版)对教学楼、餐厅楼、住宿楼、办公楼、多功能楼、教研楼进行修缮;购置设施设备,新增教学仪器、图书、多媒体等;对操场、篮球场进行升级改造;对教室照明进行标准化改造;对校园主路铺设沥青地面;改造升级校园网络,提升教育信息化水平。

在周口,这些传统艺术形式代代相传,早已融入百姓的日常生活。正因为如此,这些民间艺术具有强烈的周口气息,体现了广大劳动人民的意愿和本地的风土人情,这是其他艺术无法超越的。周口文化要发展,就要让这些民间艺术浸染更多人间烟火,有了地域特色,就有了文化特色,进而发扬光大、走向全国。

民间艺术是一张名片,承载一方水土的风情。随着春节假期的结束,这些精彩的民间艺术表演也将逐渐减少,但不能让民间艺术的光芒就此黯淡。通过举办各种形式的演出活动,提高民间艺术的知名度和影响力,让民间艺术在新时代焕发新活力,进而滋养更多市民的精神世界。②11

沙颖时评

加强机制建设,全面强化制度保障

根据“管业务必须管标准”原则,结合实际,制定并实施《贾滩镇中心学校教育教学管理实施细则》《贾滩镇中心学校教师工作量化实施方案》《学生“三十一不准”行为规范》等规章制度,对教育、教学、教师、班级、安全等工作进行全面梳理,及时将标准类政策转化为工作标准,推动学校标准化建设高质量谋划、高标准推进。

做好家校共育,协同营造教育生态

以“共育同责,赋能成长”为理念,以“为家长服务,为学生服务”为宗旨,定期与不定期相结合召开家长会,每学期开展一次家长开放日及亲子阅读活动,听取家长意见,积极回应家长关注。

我们还成立“雏鹰计划”公益组织,帮扶困难学生每人每月200元生活费,目前已资助学生148人。同时对建档立卡学生捐款捐物,关心关爱学生发展。“该校负责人补充道。

“我们实施了‘三大工程’(即教育工程、阅读工程、写字工程),督促学生习惯养成,阅读养品,写字养性;在校内设置读书长廊、知识宣传长廊,悬挂名人故事、成语故事、名人名言;每个班级设有读书角,学校阅览室全天开放,让学生多读书、读好书。”该校负责人介绍。

“通过加强硬件建设,实施校园美化工程,提升了校园硬化率、绿化率,为师生营造了优质安全舒适的校园环境,从而吸引更多学生就读,最大程度满足人民群众对优质教育资源的需求。”该校负责人表示。

强化硬件提升,引领教学全面提质

提倡立德树人育人理念,打造优质文化环境。以“一楼一主题、一室一特色、一角一风景”为主旨,在校园内布置了“国学经典”“餐饮文化”“就寝文化”等专题宣传区域,让砖瓦成为知识载体,做到处处是教育之地,人人是教育之师。

“我们实施了‘三大工程’(即教育工程、阅读工程、写字工程),督促学生习惯养成,阅读养品,写字养性;在校内设置读书长廊、知识宣传长廊,悬挂名人故事、成语故事、名人名言;每个班级设有读书角,学校阅览室全天开放,让学生多读书、读好书。”该校负责人介绍。

多彩文明实践点亮幸福中国年

本报讯(记者 韩志刚 通讯员 曹译文)为营造喜庆祥和的新春氛围,川汇区荷花路街道依托新时代文明实践阵地,精心策划并开展系列文明实践活动,通过“理论+文化+服务”三维发力,为辖区居民献上丰盛的精神文化大餐。

百姓语言讲述惠民政策,通过“身边事”折射“大变化”,号召居民在畅谈周口变迁中凝聚起奋进力量。在开展的“红韵颂党恩”主题朗诵会上,社区工作者以铿锵之声重温红色记忆,用诗篇串联起党的百年征程,激发干部群众干事创业热情。

传统文化焕发新韵。“我们的节日·春节”主题活动搭建起居民才艺展示舞台,传统歌舞与原创小品交

相辉映,社区活动室化作欢乐的海洋。在“花灯小世界”手工活动中,亲子合作巧制创意灯笼,非遗技艺通过代际传承焕发新生,盏盏花灯映照出团圆温情,传统文化在互动体验中扎根心田。

暖心服务浸润民心。在“健康义诊进社区”活动中,荷花路街道集结专业医疗力量,为居民送上“家门口”的健康服务,同步开展的健康知识普

及,让科学保健意识深入人心。在“迎春送福行动”中,志愿者走街串巷传递吉祥祝福,千余张“福”字化作冬日暖流,让传统年味更有温度。

荷花路街道开展的系列文明实践活动既延续了传统节日的文化基因,又注入了新时代精神内涵,让理论宣讲更接地气、文化传承更具活力、民生服务更显温度,绘出一幅党群连心的新春和美画卷。②11



多彩民俗闹元宵

2月12日下午,沈丘县青田小镇内人头攒动、热闹非凡,该县举办的“文化赶大集·非遗闹元宵”2025年沈丘县非遗展演活动拉开帷幕。展演中,国家级非物质文化遗产代表性项目相碰相吸,吸引群众争相观看。 记者 高洪驰 摄

2月12日,淮阳太昊伏羲陵景区开展以“福满太昊·喜庆元宵”为主题的文化活动,丰富八方游客的旅游体验,让他们在淮阳度过一个难忘的元宵佳节。 记者 郭坤 通讯员 刘坤 摄