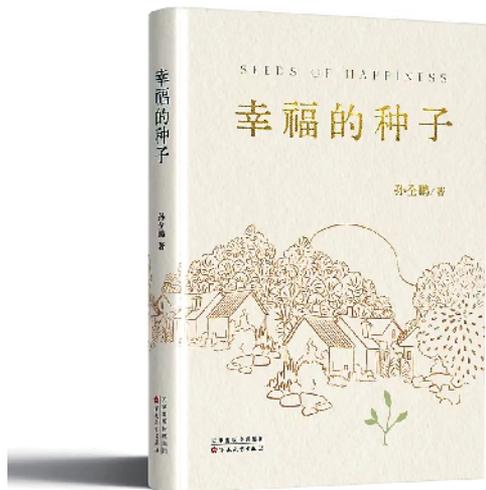


## 文化 热点

## 孙全鹏长篇小说《幸福的种子》获第六届叶圣陶教师文学奖



孙全鹏长篇小说《幸福的种子》

□记者 黄佳

本报讯 10月28日，在叶圣陶先生诞辰130周年之际，第六届叶圣陶教师文学奖颁奖典礼在江苏省苏州市■直镇举行。周口本土作家、淮阳区实验中学青年教师孙全鹏创作的长篇小说《幸福的种子》斩获第六届叶圣陶教师文学奖。该作品是河南省唯一获奖作品。

叶圣陶教师文学奖是全国教师文学创作的最高奖，由中国当代文学研究会主办，每三年举办一届。该奖以文学家、教育家叶圣陶先生名字命名，旨在传承中华民族灿烂的民族文化与人文精神，倡导教师文学创作，促进教师文学修养的提高，推举出富有文学魅力和文化品位的作家型教师，很具权威性和影响力。

孙全鹏的长篇小说《幸福的种子》2023年12月由百花文艺出版社出版发行，曾入选2022年周口市文艺精品创作工程重点项目。该作品在叙事结构上分为上、中、下三部29节，讲述了豫东人民辉煌发展历程中的奋斗故事，对“将军寺村”三代人命运进行了全景式刻

画，为周口地域基层民众立传，铸造了豫东大野民族魂灵，表达了作者对乡土文化的眷恋和人们对美好幸福生活的向往。

评委会给长篇小说《幸福的种子》的颁奖词为：作品立足于“将军寺村”的故事，以“幸福”为指向，不仅熔铸了作者对童年的怀想，也展现了一代人的奋斗、欢喜和悲伤，是对幸福日子的不懈追求。小说具有宏大的历史容量，又能从细部入手，在叙事方法上也能不拘一格，常有打破常规的意外之喜。

孙全鹏表示，能荣获叶圣陶教师文学奖倍感荣幸，今后将铭记叶圣陶先生的为人、为文和教育精神，继续创作出更多精品力作。

孙全鹏，1985年生，中国作家协会会员，文学硕士。出版有长篇小说《幸福的种子》和中短篇小说集《幸福的花子》等。在《中国作家》《四川文学》《山西文学》《当代人》《小说林》《阳光》等文学期刊发表中短篇小说100余万字。《方便面》等小说被改编为中高考模拟题。短篇小说集《幸福的日子》入选中国作家协会“21世纪文学之星丛书”。

## 智啊威短篇小说《鸟投林》入选“影视改编价值潜力榜”

□记者 付永奇

本报讯 11月1日，由中子星影业、百花文艺出版社、陕文投艺达影视联合主办的首届“中子星·小说月报影视改编价值潜力榜”发布会在北京举行。我市90后作家智啊威的《鸟投林》成为榜单中5部优秀短篇小说之一。

“中子星·小说月报影视改编价值潜力榜”评选活动，旨在为更多具有影视改编潜力的文学作品提供充分展示和创造性转化的机会，为影视公司提供更多优质的故事蓝本和创意灵感。该活动历时一年，经过影视界与文学界资深专家的三轮评选，最终来自全国各地370余篇文学作品中评选出10部小说入榜。其中，短篇小说包括《夜游神》《鸟投林》《牧羊人失踪案》《九三年》《去未来购物》，中篇小说包括《无名之地》《建筑伦理学》《保持沉默》《互猎》《西北有高楼》。

《鸟投林》主要讲述了为了治疗惯于专权自大的父亲在退休之后的精神隐疾，儿子和精神病院院长联手策划了一场荒诞剧，而父亲却在新的角色中重拾生活的信心与乐趣。作品以高超的人物塑造能力，生发出含泪微笑的暖意，在轻松诙谐的叙事基调下，悄然解构了父权对个体的绑架。

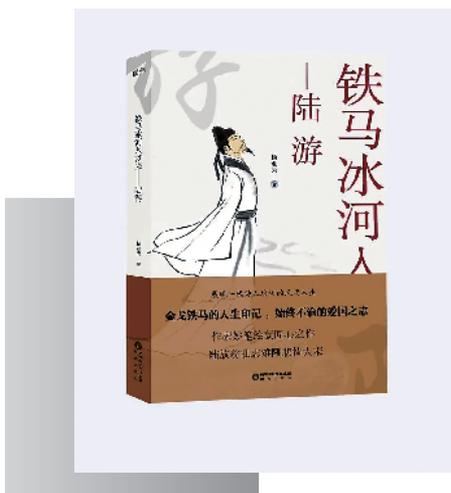
智啊威认为，在当今视觉文化蓬勃发展的时代背景下，影视改编已成为一种重要的文化传播方式。他期待《鸟投林》能和从未相识但一直在等待它的那位导演结缘，并希望通过精心策划与精良制作，让这部荒诞、现实、好玩又残酷的作品，在影视领域绽放出全新的光芒。

智啊威，1991年生于商水县，中国作家协会会员，出版小说集《解放动物园》，有小说在《天涯》《山花》《小说月报·原创版》《作品》《中国作家》《青年文学》等期刊发表，并有部分作品被《小说月报》《中华文学选刊》《长江文艺·好小说》等转载。



智啊威(中)上台领奖。(图片由智啊威提供)

## 青年作家杨亚爽出版长篇历史小说《铁马冰河入梦来——陆游》



杨亚爽长篇历史小说《铁马冰河入梦来——陆游》

□记者 黄佳

本报讯 近日，周口西华青年作家杨亚爽创作的长篇历史小说《铁马冰河入梦来——陆游》由黄河出版传媒集团阳光出版社出版发行。全书近26万字，是作者继长篇历史小说《大宋悲歌》《倚天万里须长剑——辛弃疾传》后的又一部关于宋代历史的作品。中央电视台《百家讲坛》主讲人杨雨，中山大学博士生导师、珠江学者彭玉平联袂推荐该书。

该书以金人入侵、北宋沦亡为大背景，紧紧围绕主战和主降的矛盾斗争，以陆游仕途四次被罢黜为主线，描写了陆游的政治抱负、吏治事迹、文化成就、爱情生活……反映了当时政治动荡、官场黑暗、民间疾苦的社会现实，塑造了一

个为官清正、忧国忧民、不合时流的一代爱国士大夫形象。尤其是对陆游的感情纠葛描写，既隐郁抑苍凉于婉曲之内，又寓沉痛悲愤于幽默之中，情调凄恻，欲说还休，一字一泪，十分感人。该书最大限度地还原了陆游的一生，展现了诗人波澜壮阔的人生历程。

杨亚爽，中国诗歌学会会员、中国散文学会会员、河南省作家协会会员、郑州市作家协会理事。近年来，他专心研读古典文学和古代社会文化史，对两宋历史研究犹有心得，先后在国内外各级报刊上发表作品数百万字，著有《倚天万里须长剑——辛弃疾传》《大宋悲歌》《打神秘电话的男人》《拯救》《对不起，我接错了电话》《记忆中的乡愁》等多部作品。