

栏目顾问:顾之川 策划:王健

## 文脉悠长·周口文化人物

开栏的话:

曾次亮,新中国第一套初中地理教材的编著者。  
杜子劲,新中国第一套语文教材、《新华字典》的编者。

曾克,著名作家,曾参加延安文艺座谈会和开国大典。  
王拱璧,中国同盟会早期会员,我国乡村教育奠基者。  
徐玉诺,五四时期著名诗人,中国新诗奠基人。

## 曾次亮:新中国第一套初中地理教材编著者

□记者 王锦春 付永奇

人物简介:

曾次亮(1896—1967),原名纪堂,河南太康人,著名天文历算学家和教育家。他三岁丧父,家庭困苦,凭借毅力,于1923年毕业于北京师范大学史地系。后在省立第三师范(信阳)、开封私立北仓女中、吉林毓文中学等多所学校任教。1948年夏,奔赴豫西解放区,任中南局教科书编辑委员会编辑。1949年5月调任中南区人民政府教育委员会。1949年9月到北京,先后在华北人民政府教育部教科书编委会、出版总署第一处、古籍出版社、中华书局担任编辑和编审工作。他编著新中国第一套《初级中学本国地理课本》第一册、第二册,为新中国地理教育奠定坚实基础;中华书局版《二十四史》中的“天文志”“律历志”,多经他校勘整理;所著《四千年气朔交食速算法》,为考古工作者提供重要的速算法。

在历史的长河中,总有一些人以卓越的成就和独特的人生轨迹,为时代留下深刻的印记。曾次亮,这位来自周口太康的天文地理学家、教育家,便是这样一位值得铭记的周口人物。他的一生,横跨教育、编辑、学术研究等多个领域,在不同岗位上都取得了令人瞩目的成就,对新中国的文化教育事业产生深远影响。

## 求学之路:在困境中奋进

1896年,曾次亮出生在一个书香世家,其祖父、叔祖父和父亲都以教私塾为业。然而,命运对他格外残酷,3岁时父亲去世,7岁时祖父病死。后在叔祖父的接济下,开始求学之路,先后就读于私塾、小学以及省立第四中学(淮阳)。

学生时代的曾次亮展现出对知识的强烈渴望和坚韧不拔的精神。尽管生活困顿,但他始终没有放弃对知识的追求。1919年,他考取国立高等师范学堂(今北京师范大学前身)史地系,这成为他人生的重要转折点。因没有路费,在京就读四年的他没有回过家乡。

当时,正值五四新文化运动时期,北京作为新文化运动的重要阵地,汇聚众多思想先进的学者和教授。曾次亮在这里深受陈独秀、李大钊、鲁迅等人反帝反封建思想的影响,感受到新思想、新文化的时代气息,逐渐产生民主革命的思想。他不仅在课堂上认真学习专业知识,还积极参加各种学术活动和社会活动,拓宽视野和思维方式。

在大学期间,曾次亮对天文地理产生浓厚兴趣。他喜欢游览北京的名胜古迹。因无钱乘车,他便徒步往返,足迹踏遍京城内外胜景。通过实地考察和探索,他对各游览区的道路及大街小巷的方向、位置和名称都了如指掌,这不仅丰富了他的地理知识,也培养了他对自然和人文景观的敏锐观察力。

他的同学好友,曾任全国人大常委会副委员长、民盟中央主席的楚图南回忆说:“我们常于月下漫步,月朗星稀,晴空万里,我不由浮想联翩,既沉醉于牛郎织女的美妙神话故事,又感叹宇宙之浩瀚,大自然造物之瑰丽。次亮在一旁,则兴致勃勃地观察天空,指点着这是什么星座、那是什么星系。我爱遐想,倾向于文艺。他重实际,喜欢天文地理。”正是在学生时代打下的坚实基础,为曾次亮后来在天文地理领域的研究和成就奠定了基石。

1923年,曾次亮从北京师范大学毕业,带着满腔热情和抱负回到家乡太康县任教育局局长,希望能够为家乡的教育事业贡献自己的力量。然而,现实却给他泼了一盆冷水,他陷入封建守旧势力的漩涡,最终不得不愤而辞职。他在回忆这段经历时写道:“要推动他们(指县里政、学界的守旧势力)进行有利于人民的文化建设事业,实等于与虎谋皮,要被他们群起而攻之。我任职十来个月内,几乎无日不在纠纷扰攘、生气吵架中度过。其中详细情况,若经文学家用作描写二十年代初期一个偏僻县教育情况的素材,可得一部十万字以上的现实主义小说。”

这段短暂的从政经历,让他深刻认识到变革的艰难,但也更加坚定了他通过教育和学术来改变社会的决心。

## 教书育人:桃李芬芳满天下

离开太康县教育局后,曾次亮开始长达20多年的教学生涯。他先后在省立第三师范(信阳)、开封私立北仓女子中学(河南大学附中前身)、吉林毓文中学、焦作私立福中中学、省立第五中学(南阳)、省立女子中学(开封)等近10所中学、师范学校任教,尽管多次面临失业困境,但他始终坚守在教育一线,用自己的知识和智慧照亮学生前行的道路。

曾次亮嗜书如命,不论吃饭、睡觉甚至去厕所,总是手不离书。在生活安定时,至少有三分之一的薪水花在购买书上面;困难时,全家节衣缩食,也不敢劝阻他少买点书。1937年年底回老家避难时,书籍装满7辆架子车。县城沦陷时,全家逃到乡下,书籍遭到抢劫,一度太康县城内的商店和小贩的包装用纸多出自曾家书籍。

曾次亮学习非常专注。有一天夜里,他正在看书,一只老鼠从他的书桌上爬过把灯撞倒,灯油流了出来。当时学校发给每位师生一盏小香油灯,灯油由学校供给。他把灯扶起来,油也不接,继续看书。油流到书本下面,他把书挪一下位置继续看。

曾次亮备课一丝不苟。他参考大量资料,精心编写讲义,并根据教学实际情况和学生的反馈,年年对讲义进行修改或重写。他的教学方法独特而生动,深受学生的喜爱。

在地理教学中,他善于将名胜古迹、历史故事及诗词歌赋等穿插于地理课中,让枯燥的地名变得生动有趣。例如,在讲黄河时,他引用唐诗“白日依山尽,黄河入海流。欲穷千里目,更上一层楼”,让学生仿佛身临其境,感受到黄河奔腾澎湃的气势,对黄河的源流留下深刻的记忆。

他教课时不大看讲义,而是边讲边写板书。板书条理清晰、逻辑严谨,学生只要稍微用心记录,就能得到一篇系统的学习纲要。

曾次亮在教学中注重培养学生的思维能力和创新精神,所出的考试题,一般总有几道能够



曾次亮先生。(资料图)

发挥个人见解的题目。对于在这些题目上表现出色的学生,即使记忆题答得差一些,他也会十分赏识,尽量给高分。

曾次亮的学生对他充满敬爱和感激之情。毕业于开封北仓女中的董云霞回忆说:“我们都喜欢曾先生的课。他教地理,总是一边讲一边在黑板上画地图。课讲完了,一幅精美的地图便展现在了黑板上。”淮阳师范1940级学生巩守志曾经“偷试过”他:“不论你在中国地图上找一个怎样偏僻或不著名的县去问他,他都能说出这个县的四邻、物产、风俗、人情,让人口服心服。他是全校老师中最受尊敬的一位德高望重的老师。”

## 革命征程:追求光明与进步

自由地追求自己的理想。

因为这次事件,曾次亮不得不束装北上,到母校北京师范大学谋职。后经同班好友介绍,远走吉林毓文中学任教。

在吉林毓文中学任教时,他参加该校学生组织的抗议日寇制造万宝山惨案的游行活动,积极支持学生的爱国行动。“九·一八”事变后,曾次亮所在的焦作私立福中中学学生举行罢课,进行抗日救国宣传,他因支持学生而被解聘。此后,他又辗转于南阳县立五中、信阳县立女子师范、开封省立女子中学等地任教,但始终坚持自己的信念,支持学生的革命活动,曾资助学生参加共产党领导的北伐军。

1935年“一二·九运动”发生后,他积极响应学生的爱国行动,作歌一首让学生唱:“救国救国声彻霄,救国半赖女同胞……”他以自己的方式,表达对国家和民族的热爱,以及对学生的支持和鼓励。

(下转5版)