

绿色清明 文明同行

清明节是慎终追远、寄托哀思的传统节日,也是弘扬家风文化、传承民族精神的重要载体。随着时代的发展,传统的祭祀方式逐渐暴露出诸多弊端,越来越多的人选择敬献鲜花、书写祭语、踏青遥祭、网上祭祀等绿色健康、低碳环保的方式寄托哀思,既能表达对逝者的缅怀之情,又彰显了城市文明。

线上线下 绿色低碳

□记者 田亚楠 刘猛

随着清明节临近,我市线上线下同步开展文明祭扫及安全防火宣传活动,旨在倡导低碳、环保的祭扫方式,引导市民理性表达缅怀之情。

在线上,市民政局通过官方网站、微信公众号等平台发布了《周口市2025年“清明”文明祭扫倡议书》,倡导市民不燃放烟花爆竹、不焚烧纸钱冥物,积极开展“鲜花换纸钱”“丝带寄哀思”等活动。同时,该局通过推送禁烧小视频、发送短信等方式,进一步提高市民的禁烧意识和防火意识。

在线下,周口市烈士陵园、周口西陵园也纷纷响应号召,开展献花祭扫等活动。3月31日,记者在周口市烈士陵园看到,不少市民手持鲜花,有序进入陵园,通过献花、默哀等方式缅怀革命先烈。在周口西陵园,祭扫市民同样多以献花的方式寄托哀思。绿色祭扫、文明祭扫蔚然成风。

此外,为确保祭扫活动的安全有序,各陵园加强安全管理和服务保障。周口市烈士陵园和周口西陵园均设置了休息区,为市民免费提供茶水,并配备了急救箱、爱心雨伞和轮椅等物品。同时,陵园工作人员加强巡逻,引导市民遵守相关规定,共同营造文明、和谐、安全的祭扫氛围。

致敬先烈 担当使命

□记者 田亚楠 通讯员 朱光文/图

春风寄哀思,翠柏映忠魂。3月30日上午,周口市第一高级中学百余名师生前往周口市烈士陵园,开展“缅怀先烈,致敬英雄”主题祭扫活动。

活动在庄严的国歌声中启幕。全体师生肃立默哀三分钟,向烈士纪念碑三鞠躬。学生代表杨子浩深情发言,号召青年学子赓续英烈精神,以奋进姿态担当时代使命。该校二年级副主任娄书杰勉励学生:“要传承先烈遗志,在春光中汲取力量,让青春在砥砺前行中绽放。”

祭扫环节,学生们轻抚冰冷墓碑,含泪擦拭尘埃,自发整理挽联。望着镌刻的英名,他们默诵“桃花红雨英雄血”的诗句,誓言以青春之我守护盛世中华。

据了解,该校已连续多年组织清明祭扫活动,通过沉浸式红色教育,引导学生铭记历史、居安思危,将家国情怀转化为报国志向。



周口市第一高级中学师生向烈士纪念碑献花。



漫画 周彦

文明祭扫成新风

□记者 苑美丽

“南北山头多墓田,清明祭扫各纷然。”随着清明节临近,祭扫亡故、缅怀先人又一次成为大家广泛讨论的话题。与以往不同的是,如今,文明祭扫的理念已深入人心,正悄然改变着人们的祭祀方式。记者近日走访了不同年龄段的市民,倾听他们对清明习俗的理解,了解他们如何践行文明祭扫。

“清明节是我们缅怀先人的日子,也是传承家族精神的时刻。”年逾古稀的李大爷缓缓说道,他经历过岁月的沧桑,现在父母、老伴都已不在人世。在他看来,祭祀不仅仅是一种形式,更是一种情感的寄托和家族文化的延续。“以往,我都是带着子孙们去墓地,摆祭品、烧纸钱。这几年,在社区宣传和家人的劝说下,我逐渐接受了文明祭扫的方式,带上鲜花和亲人生前喜爱的小物件,去墓前跟他们说说话。”李大爷说。

对于80后的张先生而言,清明节是一个让他停下脚步,思考生命意义的节日。“小时候,清明节对我来说就是跟着父母去扫墓,感觉像是一种仪式。随着年龄增长,我越来越明白它背后的文化内涵。”张

先生表示,他会带着孩子一起参加祭祀活动,通过讲述先辈的故事,让孩子了解家族的历史,传承优良家风。在祭扫方式上,张先生一家选择了更为现代的方式。“我们会制作电子纪念册,把亲人的照片和生平事迹整理起来,随时可以翻阅。去墓地时,我们也会用鲜花代替纸钱,践行绿色环保的理念。”张先生说。

在00后大学生小王眼中,清明节是一个充满诗意和文化底蕴的节日。“我喜欢在清明节去郊外踏青,感受大自然的生机,同时也会缅怀先烈。”小王说,学校每年都会组织祭扫英烈的活动,让他深刻体会到了先辈们的奉献精神。对于文明祭扫,小王有着自己的看法:“我觉得文明祭扫不仅是一种环保行为,更是对传统文化的尊重和创新。我们可以通过网络祭扫、种植纪念树等方式,表达对逝者的怀念,让清明节的文化内涵在新时代焕发出新的活力。”

从白发苍苍的老人,到朝气蓬勃的年轻人,不同年龄段的市民都以自己的方式理解和传承着清明节的文化传统,践行着文明祭扫的理念。在这个缅怀先人的节日里,文明祭扫不仅为清明节增添了一抹清新的色彩,也让这份传承千年的文化传统在新时代焕发出新的生机。

让清明更“清明”

□刘猛

一场山火,万亩焦土。当安徽省庐江县的宛某点燃黄纸的瞬间,当地东顾山的树林便注定要在火焰中遭受无妄之灾。清明节前夕,各地因不文明祭扫引发森林大火的新闻报道络绎不绝,这些火灾不仅烧焦了青山绿树,更灼痛了现代社会的文明神经。

清明祭扫,体现了中华民族对亲情的重视、对先人的缅怀,富有一种情感追求和价值关怀。然而,不少地方的祭祀场所出现了焚烧纸质立体别墅、纸质跑车、纸质麻将桌椅等,着实令人目不暇接。为此,过路人纷纷吐槽,置身其中,犹如“在炮火中穿行”,给本该气清景明的清明节蒙上了污浊之气。

不可否认的是,当城市的发展区域不断扩大,留给人们的祭扫空间却在慢慢缩小。于是,在传统习俗与绿色生态的天平上,我们不得不重新审视:绵延千年的追思节气,如何在当代社会找到更加文明的表达?当科技赋能遇上文化传承,擦出的是文明的火花而非山火的烈焰。

令人欣喜的是,一些祭扫陋习正逐渐被人们摒弃,而改以敬献鲜花、栽种绿树的方式纪念逝者,网络祭扫也得到普遍认同。这些绿色文明的祭扫方式,更能表达生者的哀思和敬意,于逝者也是很好的纪念和安慰,值得肯定与提倡。我们期待看到这样的场景:手持鲜花的祭扫者与满山苍翠相映成趣,“云上”寄思的界面与线下追思的仪式相得益彰。